

Eigenlijk had hij graag bij de brandweer gewerkt, maar bij de gemeente zat hij ook prima. Want daar kon hij doen wat hij leuk vond: veel op pad, contact met mensen, adviseren. En nu, na 40 jaar, neemt Peter Homan, Stadsdeelbeheerder Oost, afscheid. Hij kijkt terug op een 'aaneenschakeling van leuke dingen', met in ieder geval deze rode draad: "Ondeugend zijn, dat vind ik mooi."

Van huis uit is hij bouwkundige. En 'bouwen' is eigenlijk altijd zijn stiel gebleven. Hij begon bij de gemeente als toezichthouder van woningtoezicht. En nu, als stadsdeelbeheerder, bouwt hij nog steeds. Maar nu aan relaties. "90 procent van mijn werk is communicatie."

### **Centrum**

Al meer dan 10 jaar werkt hij in Oost. Beijum, Lewenborg, maar ook Ten Boer hebben weinig geheimen voor hem. Toch werkte Peter het grootste deel van zijn werkende leven in het centrum. Hij begon in 1979, bij de oude 'Keizers van het Zuiderdiep. Eerst bij het 'Klachtenbureau', waar huurders nalatigheden konden melden van particuliere verhuurders. Hij verplichtte woningeigenaren hun woning te onderhouden. "Kon ik nog wat voor huurders doen."

### **Gouden tijd**

Maar een 'gouden tijd' beleefde hij bij het 'Buurtbouwbureau', aan het Zuiderdiep, een pand waar nu Pathé zit. Hier stimuleerde hij de projectgewijze particuliere woningverbouw met het verstrekken van subsidies. "Het gaf een enorme kick om dit van de grond te tillen. Als deelnemer aan het Bouwoverleg Binnenstad smeedden we snode plannen. Zo hebben we maar mooi de doorloop van de Steentilstraat naar het Kattendiep voor elkaar gekregen, samen met winkeliers en ondernemers. Het is een enorm succes gebleken.

## **Goed voor stad**

“In het project “wonen boven winkels” hebben we 200 woningen gemaakt op leegstaande verdiepingen en daarmee een stukje leefbaarheid in de binnenstad verbeterd, ook samen met ondernemers. Ik ben er trots op dat we dat zo breed hebben aangepakt. Dat was het mooie aan die tijd: ik was bezig met een club die goed was voor de stad.”

## **Rijk**

Soms was het spannend. “Tegenover de A kerk, in een voormalig bankgebouw, hadden we woningen ingevlochten in een bedrijfsruimte, om het pand aantrekkelijk te maken voor wonen. Het Rijk had hier moeite mee. Maar: er stond nergens dat het niet mocht. Zo ben ik: als er iets níet in een rijtje staat, dan doe ik het. Ik vond het spannend, het ging wel om 760.000 gulden. Uiteindelijk ging het Rijk gelukkig akkoord.”

## **Rekkelijk**

Dat is wel wat Peter kenmerkt: hij is niet zo van de regels. “Een regel is natuurlijk altijd wel ergens voor bedoeld. Dus ik vind: handel vanuit de géést van die regel. Maar als je strikt de letter van de regel volgt, dan zit je in een keurslijf.” Lachend: “Je hebt rekkelijken en preciezen. Bij de laatste, daar hoor ik niet bij.”

## **Lutkenieuwstraat**

Blue Moon, ook zo’n project waar hij met plezier op terugkijkt. Ter ere van een nieuw te bouwen wijk in het Europapark zocht de gemeente in 2001 vijf locaties uit op ‘vergeten plekken’, waar beroemde architecten blijvende herinneringen konden maken. Peter zocht mee naar de locaties. “Ik stelde het pand aan de Lutkenieuwstraat voor. Niet iedereen was het daarmee eens, maar architect Tony Fretton, die ermee moest werken, vond het prachtig. En het pand staat er nog steeds.”

## **Boekhouder**

Dat mist hij tegenwoordig wel. “Er was toen veel meer dynamiek. Er kon ook veel meer. Nu is het veel meer ‘de boekhouder regeert’. “Ik ben niet van geld over balk gooien, maar het is soms zó moeilijk om dingen van de grond te krijgen die zó goed zijn om te doen.”

## **Andere dynamiek**

8 jaar is Peter teamleider Bouwinspectie, 'met en tussen de jongens'. Maar regels handhaven zonder menskracht, dat werd op gegeven moment ingewikkeld. "Toen zei ik: ik kies voor mezelf." Nu is hij al weer 10 jaar met plezier Stadsdeelbeheerder Oost. "Hier heerst een andere dynamiek, die van betrokken bewoners. Een mooie club mensen. We doen mooie dingen voor en met bewoners. Eerst met NLA geld, nu met het gebiedsteam. Tegenwoordig heet het gebiedsgericht werken. Stadsbeheer werkte altijd al op deze manier."

## **Modewoorden**

Hij onderhoudt goede relaties met bewoners en wijkorganisaties. Maar 'cocreatie' en 'participatie' vindt hij modewoorden. "Vroeger werkte ik ook al met bewoners samen. Het is goed om ze bij je plannen te betrekken. Met cocreatie ga je er allemaal met blanco agenda in. En soms moet je zeggen: zó gaan we het doen. Je moet in het begin de verwachtingen managen, dan kan er geen situatie ontstaan waardoor mensen teleurgesteld afhaken."

## **Ondeugend**

Handhaving in Ten Boer, dat heeft hij er altijd 'een beetje bijgedaan.' Het gemeenschapszin in de dorpen, dat heeft wel wat. En nog altijd werkt hij er graag. "Bewoners in de dorpen melden niet dat de berm gemaaid moet worden, nee, ze maaien het zelf." Na zijn pensionering blijft hij betrokken bij de ontwikkeling van Woldwijk, een terrein van 40 hectare waar nu geëxperimenteerd wordt met nieuwe manieren van wonen. "Het terrein is een pilot voor de nieuwe omgevingswet. Ik hou van pilots, dat biedt een proeftuin waar ik een beetje kan zoeken naar de grenzen. Want daar houd ik van. Ondeugend zijn, dat vind ik mooi."